



musikgesellschaft
reutigen



MUSIGZITIG
02/2017

Liebe Freunde und Gönner der Musikgesellschaft Reutigen

Bereits wieder steht unser Adventskonzert, mit welchem wir das Jahr 2017 musikalisch verabschieden und Sie als Zuhörer in die besinnliche Zeit einstimmen wollen, kurz bevor. Wir freuen uns, Sie am **Samstag, 16. Dezember 2017, um 20.00 Uhr** in der Kirche Reutigen zu begrüßen. Das Programm zum Konzert finden Sie in der vorliegenden Musigzeitig.

Im Juni dieses Jahres präsentierten wir anlässlich des Kreismusiktages in Frutigen wohl zum ersten Mal in der Geschichte der MG Reutigen ein Showprogramm. Klar, dass ein Grossteil von uns noch etwas nervöser als sonst schon vor Konzerten war! Wie's herausgekommen ist, lesen Sie etwas weiter hinten in dieser Ausgabe.

Für Ihre Unterstützung im vergangenen Jahr und in Zukunft danken wir Ihnen, liebe Freunde und Gönner der Musikgesellschaft Reutigen, ganz herzlich. Wir freuen uns, Sie auch im nächsten Jahr bei unseren Anlässen wieder zu begrüßen. Reservieren Sie sich schon heute den 21./23. oder 24. März 2018, um unser Konzert & Theater auf keinen Fall zu verpassen.

Die Präsidentin

Mirjam Peter

Adventskonzert vom 16. Dezember in der Kirche Reutigen

Trachtengruppe Reutigen

Still, still, still, weil's Kindlein
schlafen will
Süsser die Glocken nie klingen

Leise rieselt der Schnee

Dona nobis pacem (Kanon)
Fröhliche Weihnacht überall

Leitung: Elisabeth Jenni

Text und Melodie: Volksweise aus
Salzburg, Satz: Manfred Bühler

Text: Wilhelm Kritzinger

Melodie: Volksweise, Satz: Manfred Bühler

Text und Melodie: Eduart Ebel

Satz: Manfred Bühler

Komponist unbekannt

Text: Heinrich von Fallersleben

Melodie: Volksweise aus England

Satz: Manfred Bühler

Projektchor Reutigen

Adeste Fideles
Uyingcwele Baba (Born at Christmas)
Let my light shine bright
Chumm, mir wei es Liecht aazünte

Leitung: Cornelia Mosimann

John Francis Wade

trad. Südafrika, Musik: Lorenz Maierhofer

Bearbeitung und Satz: Lorenz Maierhofer

Text und Melodie: Peter Reber

Chorsatz und Begleitung: René Dubanc

Gedanken zum Weihnachtslied "Minuit, Chrétiens" von Pfarrerin Barbara Soom

Musikgesellschaft Reutigen

Canzon XVI a 12
Noels anciens
Die Schlittschuhläufer
Cantique de Noël (Oh Holy Night)

Leitung: Adrian Straubhaar

Giovanni Gabrieli

trad., J. M. Cremer

Emile Waldteufel, arr. Yo Kitano

Adolphe Adam, arr. Philip Sparke

Musikgesellschaft & Projektchor

Vois sur ton chemin
Hallelujah aus "Der Messias"

Bruno Coulais, arr. Jean-Jaques Charles

Georg Friedrich Händel, arr. John Kinyon

Musikgesellschaft, Projektchor, Trachtengruppe

Es ist ein Ros entsprungen

Die Musikgesellschaft Reutigen am Kreismusiktag in Frutigen

Am Samstag, 17. Juni 2017 fand der Kreismusiktag in Frutigen unter dem Motto „Eifach Musig“ statt. Ein Kreismusiktag, bei dem nicht nur die Musik eine wichtige Rolle spielte. Nach der Brass Band Frutigen, die diesen Tag organisierte, sollte die Freude an der Musik für die Musikantinnen und Musikanten sowie für das Publikum im Zentrum stehen. So wurde neben der musikalischen Qualität auch die unterhaltsame Bühnenshow bewertet. Ein nicht ganz einfaches Unterfangen für die Juroren. Der Berufsmusiker Dani Zeiter, der Mundartschriftsteller Ueli Schmid und Regierungsrätin Beatrice Simon hatten es nicht leicht, die hochstehenden Darbietungen der Musikvereine zu bewerten.



Die Jury (v.l.n.r.): Beatrice Simon, Dani Zeiter und Ueli Schmid

Die acht teilnehmenden Vereine begeisterten das Publikum mit einem unterhaltsamen Programm. Von einer Bahnreise auf den Niesen, einem Fernsehabend, einer lebenden Jukebox, dem Vogellisi-Ohrwurm, einem Krimi bis hin zu einem sportlichen Werbespot kamen wohl alle Zuhörerinnen und Zuhörer auf ihre Kosten.



Ausschnitt aus dem Showblock

Die MG Reutigen gestaltete ihre Bühnenshow unter dem Motto „Disneys Festival der Tiere“, da in beiden vorgetragenen Musikstücken Tiere aus Disneyproduktionen eine wichtige Rolle spielten. Mit Gesangseinlagen, Plüschtieren, vielfältigen Showelementen und einer musikalisch sehr guten Leistung gab die MG Reutigen die beiden Klassiker „König der Löwen“ und „Das Dschungelbuch“ zu ihrem Besten. Als am Ende die Gebrüder Straubhaar als brüllende Affen das Publikum stürmten, sie lausten und Bananen verteilten, gab es auf den Rängen kein Halten mehr.

Auch die dreiköpfige Jury zeigte sich beeindruckt und kürte die Darbietung der MG Reutigen mit Rang eins.



Die MG Reutigen während der Marschmusik

Die anschließende Marschmusikparade bei strahlendem Sommerwetter lockte viele Zaungäste an. Beim musikalischen Schlusspunkt, dem Gesamtchor auf dem Sportplatz, zeigten alle Musikantinnen und Musikanten aller Vereine nochmals gemeinsam ihr Können.

Reutigen den erfolgreichen Tag beim gemütlichen Abendessen und toller Unterhaltung auf der Bühne ausklingen.

Zufrieden mit ihrer Leistung liessen die Musikantinnen und Musikanten von

Auf unserer Homepage www.mgreutigen.ch finden Sie unter der Rubrik Bilder weitere Schnappschüsse und zwei Videos von unserer Show in Frutigen. Viel Spass beim Stöbern!

Voranzeige Konzert und Theater

Reservieren Sie sich schon jetzt eines dieser Daten:

Mittwoch, 21. März 2018

Freitag, 23. März 2018

Samstag, 24. März 2018

Die Musikgesellschaft Reutigen gratuliert ...

... den neu ernannten Eidgenössischen Veteraninnen

An der Delegiertenversammlung des Bernischen Kantonal-Musikverbandes vom Samstag, 11. November 2017 wurden gleich zwei Frauen aus unseren Reihen für 35 Jahre aktives Musizieren zu Eidgenössischen Veteraninnen ernannt. Wir gratulieren Franziska Indermühle und Hedwig Kurth ganz herzlich zu diesem Jubiläum!

Franziska Indermühle lernte mit zwölf Jahren das Flügelhorn zu spielen. Von da an war sie aktiv in der Jugendmusik, in der Musikgesellschaft Wimmis und seit dem Jahr 1990 in der Musikgesellschaft Reutigen – entweder mit dem Flügelhorn oder dem Cornet. Als Franziska noch ledig war, übernahm sie ebenfalls Rollen in Theateraufführungen. Danach war sie im Vorstand der Jugendmusik Wimmis-Reutigen tätig. Trotz zeitintensiven beruflichen Engagements im eigenen Landwirtschaftsbetrieb findet Franziska stets die Zeit, auch in der Musikgesellschaft auf oder hinter der Bühne tatkräftig mitzuhelfen.



Hedwig Kurth (links) und Franziska Indermühle (rechts)

Hedwig Kurth war als Jugendliche Ehrendame der Jugendmusik Zäziwil und wurde später als erste Frau Mitglied der Jugendmusik und sogleich auch der Musikgesellschaft Zäziwil. Damals spielte Hedwig Es-Horn. Während des Medizinstudiums fand das Musizieren leider keinen Platz. Doch als Hedwig im Jahr 1986 in Reutigen als Ärztin tätig wurde, trat sie der Musikgesellschaft Reutigen bei. 1995 wechselte Hedwig vom Es-Horn auf das Saxophon. Hedwig war einige Jahre lang im Vorstand tätig, zuerst als Beisitzerin und später als Vizepräsidentin. Die Anforderung an ihren Beruf, stets erreichbar sein zu müssen, machte zu Beginn – als es noch keine Handys gab – den Probenbesuch nicht einfach. Nun ist Hedwig pensioniert und hat für ihre Hobbys Reisen und Musik mehr Zeit zur Verfügung.

Wir danken Franziska Indermühle und Hedwig Kurth für ihr Wirken und wünschen ihnen alles Gute und weiterhin viel Freude am Musizieren.

... zur Geburt

Am 15. November 2017 erblickten die Zwillinge Lucien Louis und Raphael Alain das Licht der Welt. Sie halten seither die stolzen Eltern Silvia und Adrian Straubhaar auf Trab. Freude an ihren zwei Brüderchen hat vor allem auch die 21 Monate ältere Schwester Fabienne Sophie.



Die MG Reutigen gratuliert ganz herzlich und wünscht der Familie viele schöne Momente und nur das Beste!

... zum Prüfungserfolg



Unsere Euphonistin Isabelle Krebs absolvierte während drei Jahren berufsbegleitend die Höhere Fachschule für Wirtschaft HFW Bern. Wir gratulieren der neu ernannten eidgenössisch diplomierten Betriebswirtschafterin HF ganz herzlich. Isabelle arbeitet bei der Raiffeisenbank Oberes Emmental in Langnau als Individualkundenberaterin und darf ab der Mitte des Jahres 2018 die Teamleitung der Kundenberatung übernehmen. Wir wünschen

Isabelle für die berufliche Zukunft alles Gute, viel Erfolg und weiterhin viel Freude an ihrem Hobby Musik.

Sabrina Kernen, unsere Trompetistin, hat diesen Sommer sehr erfolgreich ihre 3-jährige Lehre in der Gartenbaumschule Hünibach als „Floristin EFZ“ abgeschlossen. Sie wurde ausgezeichnet für die beste ABU-Note (Allgemeinbildung), die zweitbeste praktische Prüfung und die beste Gesamtnote. Wir wünschen Sabrina weiterhin viel Erfolg sowie Freude an ihrer Arbeit und natürlich auch an der Musik.



Die Musikgesellschaft Reutigen unterwegs

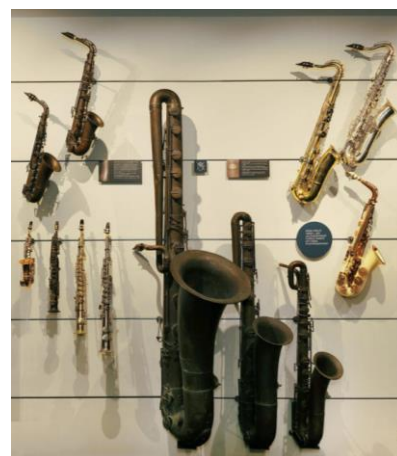
Am 16. September 2017 wagte sich die MG Reutigen wieder einmal in die grosse Stadt. Ein Ausflug nach Bern stand auf dem Programm. Mit Bus und Bahn gelangten 18 Personen in die Altstadt von Bern, wo wir uns erstmals mit Speis und Trank im Café Gfeller stärkten.



Ophikleide (links) und
Basshorn (rechts)

Anschliessend gelangten wir nach einem kleinen Fussmarsch zur klingenden Sammlung wenig unterhalb des Zytgloggeturms. Basierend auf der Instrumentensammlung des gelernten Blasinstrumentenbauers Karl Burri (1921 – 2003) wurde auf zwei Stockwerken eine umfangreiche Ausstellung verschiedenster Instrumente eingerichtet. Dank den spannenden Ausführungen von Fritz Neukomm, welcher uns mit grossem Herzblut durch die Ausstellung führte, konnte manch Neues in Erfahrung gebracht werden. Beispielsweise wissen wir nun Bescheid über die Entwicklungen vom Serpent über die Ophikleide zum heutigen Euphonium oder haben in Erfahrung gebracht, dass der Belgier Adolphe Sax nicht nur der Erfinder des Saxophons war, sondern auch massgeblich zur Entwicklung der Blechblasinstrumente beitrug und so ein Wegbereiter der Brass Band war.

Am Mittag wurden wir im «Goldenen Schlüssel» mit Köstlichkeiten aus der Küche verwöhnt. Am Nachmittag kam bei einem Teil ein kleines Durstgefühl auf, dem nach kurzem Flanieren durch die Stadt im «Alten Tramdepot» mit Bier und anderen Getränken entgegengewirkt wurde. Mit einem Spaziergang der Aare entlang zurück zum Bahnhof wurde die gelungene Musikreise abgeschlossen. Wir danken Mirjam Peter herzlich für die Organisation dieser interessanten und heiteren Musikreise!



Die Saxophonfamilie

Zum Titelbild:

Das Bild zeigt unseren Trompeter Jürg Straubhaar in der «Klingenden Sammlung» mit einer sogenannten Aida-Trompete, welche nur ein Ventil besitzt. Entwickelt wurde diese fanfarenartige Trompete von Adolphe Sax.

Unter www.mgreutigen.ch finden Sie weitere Impressionen.