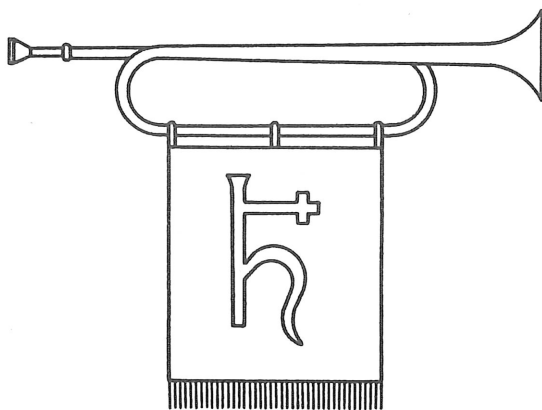


MUSIKGESELLSCHAFT
REUTIGEN



”Musig-Zitig”

MUSIKGESELLSCHAFT REUTIGEN

Redaktion: Verena Mani
Kreuzwegstrasse
3647 Reutigen

Therese Baur
Mittenweg
3647 Reutigen

Offizielles Organ der Musikgesellschaft Reutigen

8. JAHRGANG

NR. 13

MAERZ 1988

Liebe Blasmusikfreunde
Liebe Passiv- und Ehrenmitglieder

Die Musikgesellschaft Reutigen freut sich, Sie zum Frühlingskonzert vom 9. April 1988 einzuladen. Wir stehen seit Anfang Jahr unter einer neuen musikalischen Leitung. Wir stellen Ihnen unseren neuen Dirigenten Hansjürg Müller auf den nachfolgenden Seiten vor. Noch besser ist es natürlich, wenn Sie das Frühlingskonzert besuchen und ihn auch in Aktion sehen können.

Wir haben uns bemüht, ein abwechslungsreiches und unterhaltendes Konzertprogramm zusammenzustellen, das Ihnen bestimmt gefallen wird. Als Gast dürfen wir wiederum speziell die Jugendmusik Wimmis-Reutigen unter der Leitung von Heinrich Graber begrüßen. Die Jugendmusik wird für die musikalische Eröffnung des Konzertabends besorgt sein.

In beigelegtem Konzertprogramm ersehen Sie, dass es ein richtiger Konzertabend mit viel Abwechslung geben wird. Ich möchte alle Blasmusikfreunde bitten, sich den 9. April zu reservieren und diesen Abend zusammen mit uns zu verbringen.

Mit freundlichen Grüßen
MUSIKGESELLSCHAFT REUTIGEN
Der Präsident:
H. Kernen

ZUM KONZERTPROGRAMM

Mit dem vorliegenden Konzertprogramm haben wir versucht, mehrere Stilrichtungen der Blasmusik zu interpretieren und auch sog. "moderne" Musik einzubauen. Zu einzelnen Vorträgen möchten wir schon heute ein paar Details verraten:

Fanfaren Intrade / Hans Moeckel

Ein geeignetes Eröffnungsstück des bekannten Schweizer Musikers und Komponisten Hans Moeckel. Gleich zu Beginn des Konzertes werden vor allem die Blechinstrumente mit dieser Intrade voll gefordert.

Olimpica / G. Orsomando

Ein sinfonischer Marsch im 4-er Takt. Nach einer relativ langen Einleitung folgt die Hauptthematik im Holzregister; später verstärkt durch das Blech.

Sky Jockey / Austin R. Edwards

Ein für alle Register technisch anspruchsvoller Marsch des bekannten amerikanischen Komponisten, der diesen Marsch den Luftstreitkräften der Vereinigten Staaten gewidmet hat. Daher auch der Titel "Himmelsreiter".

Marche Militaire Nr. 1

Viele Werke von Franz Schubert wurden für Blasorchester bearbeitet. Das Arrangement des Militärmarsches Nr. 1, der ursprünglich für "4-händig Klavier" geschrieben wurde, erfolgte durch C.M. Mellema.

The Waveney / James Ord Hume

Ein lebendiger Marsch des englischen Musikers. Er schrieb über 200 Märsche für Blasorchester. Eine Besonderheit dieses Marsches: Im Trio wechselt die Taktart vom 2/4 auf den runderen 6/8 Takt.

The Beatles in Concert / Lennon & Mc Cartney, arr. W.Hautvast

Wer kennt sie nicht, die "Beatles"? Sei es von der Frisur oder der Musik her. Der holländische Komponist und Arrangeur Willy Hautvast hat einige der berühmtesten Lieder wie z.B. Yesterday, Ticket to Ride etc. für Blasorchester bearbeitet.

Gschwind Marsch / Johann Strauss, Vater

Dass Johann Strauss, Vater, neben dem berühmten "Radetzky-Marsch" noch weitere gute Märsche geschrieben hat, beweist der Gschwind Marsch, der zum Schluss des Konzertes noch einmal von allen Registern vollste Konzentration fordert

GESPRAECHSRUNDE MIT DEM NEUEN DIRIGENTEN

Name: Müller Hansjürg
Geburtsdatum: 8. März 1961
Zivilstand: verheiratet, 1 Kind
Beruf: Kaufm.-Angestellter
Wohnort: 3714 Frutigen

Wie und wann bist Du zum 1. Mal mit Blasmusik in Kontakt gekommen?

Das war schon sehr früh, jedenfalls bevor ich zur Schule ging. Den Kontakt zur Blasmusik stellte mein Vater, selber ein aktiver Musikant, her.

Mit welchem Alter hast Du ein Instrument spielen gelernt?

Ab der 4. Klasse erhielt ich Einzelunterricht bei Gottfried Aegler, Erlenbach.

War es einer Deiner Kinderträume, Dirigent zu werden?

Ja, als ich als etwa 13-jähriger einmal ein Militärkonzert im Kursaal Bern anhörte, sagte ich mir: Das will ich auch lernen.

Was fasziniert Dich an der Blasmusik?

Vor allem das breite Spektrum von Möglichkeiten, die die Blasmusik den Vereinen bietet. Dazu sicher auch die Bedeutung, die die Blasmusik im kulturellen Leben darstellt. Es gibt kaum einen Anlass, der nicht irgendwie durch Blasmusik umrahmt wird.

Was bedeutet für Dich Marschmusik?

Die Marschmusik ist eine wichtige Aufgabe eines Musikvereins. Wenn man den Publikumsaufmarsch bei Marschmusikdemonstrationen sieht, kommt man nicht umhin, die Marschmusik als bedeutungsvoll zu bezeichnen. Leider wurde und wird die "Faszination Marschmusik" auch immer wieder missbraucht (Kriege).

Aus welchem Grund hat es Dich zur Musikgesellschaft Reutigen gezogen?

Als junger Dirigent sollte man sich langsam in die Blasmusik einarbeiten und nicht gleich auf der höchsten Ebene einsteigen wollen. Dies gelingt sicher besser in einem kleineren Verein. Zudem fand ich es an der Zeit, einen Verein zu leiten, und da lag es für mich nahe, mich auf die Ausschreibung in der Blasmusikzeitung zu melden.



Bringt Dir die Tätigkeit in unserem Verein Befriedigung?

Bis jetzt, ja.

Was bedeutet Dir die Kameradschaft im Verein?

Die Kameradschaft unter den Vereinsmitgliedern ist eine notwendige Voraussetzung für ein aktives Vereinsleben. Ohne Kameradschaft gelingt meiner Meinung nach nicht viel.

Welche Musikrichtung gefällt Dir ausser Blasmusik auch noch?

Mir gefällt eigentlich jede Art von guter Musik. Vorallem aber auch "klassische" und Volksmusik.

Weitere Hobbies?

Wandern, Skifahren, ab und zu faulenzten.

HAUPTVERSAMMLUNG

Der Präsident Hansruedi Kernen konnte zur Hauptversammlung 29 Aktive begrüßen. Der Kassier Walter Bütschi legte eine ausgeglichene Jahresrechnung vor und konnte berichten, dass dem Instrumentenfonds ein schöner Batzen aus dem Ertrag des Musiktages 1987 zugewiesen werden konnte. Infolge Wegzug oder aus Altersgründen mussten 4 Austritte genehmigt werden. Erfreulicherweise steht auch wiederum Nachwuchs in der Ausbildung.

Anstelle des auf Neujahr zurückgetretenen langjährigen Dirigenten Armin Baur wählte der Verein Hansjürg Müller aus Frutigen zum neuen musikalischen Leiter. Wie sein Vorgänger ist Müller ebenfalls Militärspielführer und führt ab 1988 das Spiel des Geb Inf Rgt 17.

Einstimmig ernannten die Aktiven der Musikgesellschaft Reutigen in Anerkennung seiner geleisteten Dienste und seines unermüdlichen Einsatzes für die Musikgesellschaft, Armin Baur zu ihrem Ehrendirigenten.

Für fleissigen Probenbesuch wurden ausgezeichnet: Krebs Martin, Kernen Arnold, Kernen Christian, Krebs Jürg, Zimmermann Alfred, Spring Christian, Bütschi Walter und Krebs Hansruedi. Sie haben über 95 % der pro 1987 durchgeführten Proben und Auftritte besucht.

Das vom Vorstand vorgelegte Tätigkeitsprogramm für das Jahr 1988 wurde einhellig gutgeheissen. Es sieht wiederum verschiedene Aktivitäten vor, nämlich:

T A E T I G K E I T S P R O G R A M M

03. April	Osterständchen
05. Juni	Oberl. Musiktag Strättligen
11. Juni	Sommernachtsfest, Tanz mit den Seven Times
01. Juli	Platzkonzert Dorfplatz
01. August	Bundesfeier
14. August	Stockenpredigt
28. August	Längenbergpredigt
04. Dezember	Adventskonzert



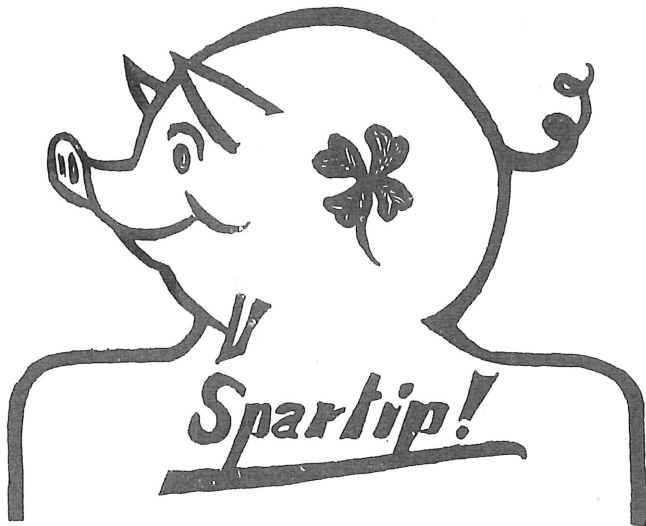
WIR GRATULIEREN!

DORIS UND HANSRUEDI KREBS GRATULIEREN WIR HERZ-
LICH ZUR GEBURT IHRES SOHNES BRUNO, DER AM 11.
MAERZ 1988 GEBOREN IST. DEM KLEINEN ERDENBUERGER
WUENSCHEN WIR GUTE GESUNDHEIT UND DER JUNGEN
FAMILIE VIEL FREUDE.



Raiffeisenkasse Reiningen

Telefon 033 57 11 65
Postcheck 30-13291-4
Banken-Clearing 80799



Sinnvolle Geldanlage

Wenn Sie uns Ihre Ersparnisse anvertrauen, profitieren Sie nicht nur von unseren günstigen Konditionen und vielseitigen Dienstleistungen, sondern lassen Ihr Geld auch wieder in Ihre Gemeinde fließen — beispielsweise als Hypotheken oder als Kredite an das Gewerbe, die Landwirtschaft oder für öffentliche Bauten.

Sie tragen so Ihren Teil bei zu einer gesunden und aktiven Gemeinde.